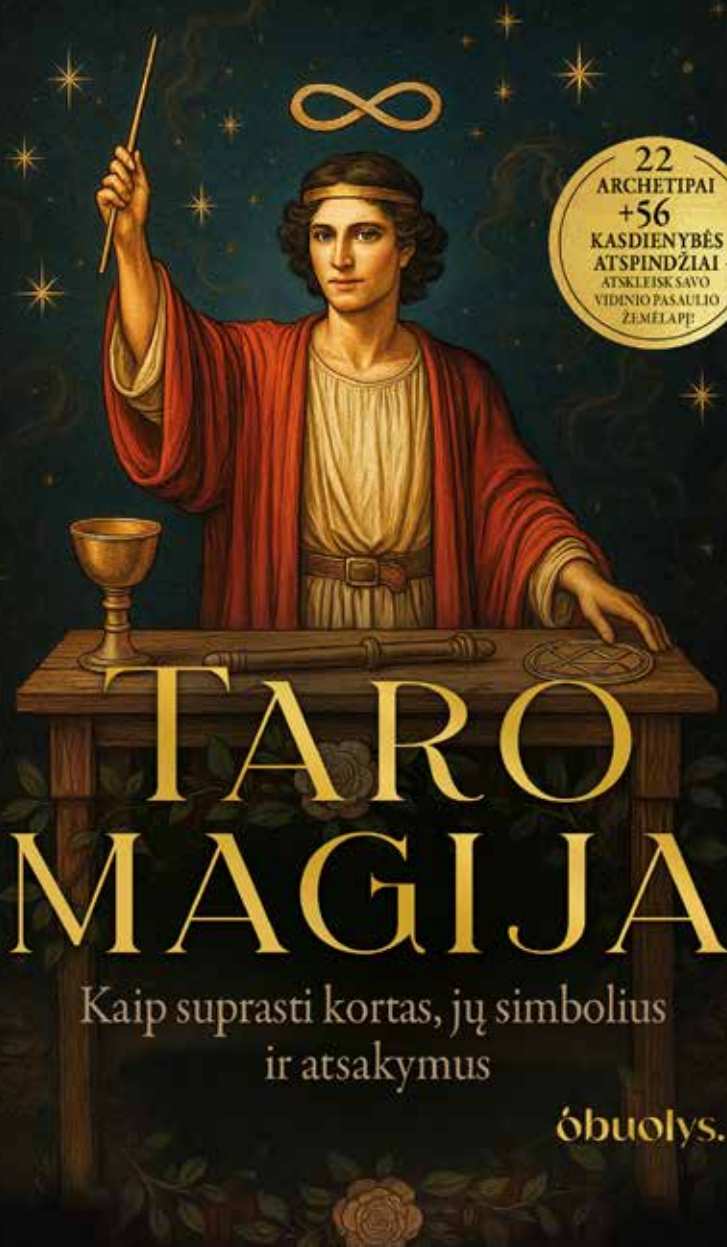




22
ARCHETIPAI
+56
KASDIENYBĖS
ATSPINDŽIAI -
ATSKLEISK SAVO
VIDINIO PASAULIO
ŽEMELAPĮ!

TARO MAGIJA

Kaip suprasti kortas, jų simbolius
ir atsakymus

Ūbuolys.

TARO MAGIJA



TURINYS

IVADAS.....	8
1. Kodėl šiuolaikiniam žmogui aktualus Taro?	8
2. Trumpa <i>Rider-Waite</i> kaladės istorija	9
3. Kodėl verta pažinti archetipus ir simbolius?	10
4. Kaip naudotis šia knyga?	11
I DALIS. TARO PASAULIS IR JO PRASMĖS.....	12
1. Kas yra Taro: istorija ir mitai	12
2. Taro kaip simbolių kalba	13
3. Psichologinė Taro kortų reikšmė.....	15
II DALIS. KAIP NAUDOTIS TARO KORTOMIS.....	18
1. Praktiniai pagrindai.....	18
2. Būrimų struktūros.....	20
3. Klausimų menas.....	23
III DALIS. KORTŲ REIKŠMĖS IR ARCHETIPAI.....	25
Didieji arkanai	25
0 korta – KVAILYS.....	26
I korta – MAGAS.....	28
II korta – VYRIAUSIOJI ŽYNĖ.....	30
III korta – IMPERATORĖ	32
IV korta – IMPERATORIUS	34
V korta – ŠVENTIKAS.....	36
VI korta – MYLIMIEJI	38
VII korta – VEŽIMAS.....	40
VIII korta – JĖGA	42
IX korta – ATSISKYRĖLIS	44
X korta – LAIMĖS RATAS	46
XI korta – TEISINGUMAS	48
XII korta – PAKABINTASIS.....	50
XIII korta – MIRTIS	52
XIV korta – NUOSAUKUMAS	54
XV korta – VELNIAS.....	56
XVI korta – BOKŠTAS.....	58
XVII korta – ŽVAIGŽDĖ	60
XVIII korta – MĖNULIS	62
XIX korta – SAULĖ.....	64
XX korta – TEISMAS.....	66
XXI korta – PASAULIS.....	68

Mažieji arkanai	71
LAZDŲ TŪZAS	72
LAZDŲ 2	73
LAZDŲ 3	74
LAZDŲ 4	75
LAZDŲ 5	76
LAZDŲ 6	77
LAZDŲ 7	78
LAZDŲ 8	79
LAZDŲ 9	80
LAZDŲ 10	81
TAURIŲ TŪZAS	82
TAURIŲ 2	83
TAURIŲ 3	84
TAURIŲ 4	85
TAURIŲ 5	86
TAURIŲ 6	87
TAURIŲ 7	88
TAURIŲ 8	89
TAURIŲ 9	90
TAURIŲ 10	91
KARDŲ TŪZAS	92
KARDŲ 2	93
KARDŲ 3	94
KARDŲ 4	95
KARDŲ 5	96
KARDŲ 6	97
KARDŲ 7	98
KARDŲ 8	99
KARDŲ 9	100
KARDŲ 10	101
DISKŲ TŪZAS	102
DISKŲ 2	103
DISKŲ 3	104
DISKŲ 4	105
DISKŲ 5	106
DISKŲ 6	107
DISKŲ 7	108
DISKŲ 8	109
DISKŲ 9	110
DISKŲ 10	111

Teismo kortos.....	112
LAZDŲ PAŽAS	114
LAZDŲ RITERIS	116
LAZDŲ KARALIENĖ.....	118
LAZDŲ KARALIUS.....	120
TAURIŲ PAŽAS.....	124
TAURIŲ RITERIS.....	126
TAURIŲ KARALIENĖ.....	128
TAURIŲ KARALIUS	130
KARDŲ PAŽAS	134
KARDŲ RITERIS	136
KARDŲ KARALIENĖ	138
KARDŲ KARALIUS.....	140
DISKŲ PAŽAS	144
DISKŲ RITERIS	146
DISKŲ KARALIENĖ	148
DISKŲ KARALIUS.....	150
IV DALIS. TARO ŠIUOLAIKINĖJE PRAKTIKOJE	152
1. Taro ir psichoterapija	152
2. Taro kaip savistabos įrankis.....	153
3. Kortos poroms ir bendruomenėms	157
TRUMPAS RAKTINIŲ ŽODŽIŲ ŽINYNAS	161
TARO IŠDĖSTYMO ŽEMĖLAPIAI	165
KELTŲ KRYŽIUS – paprastas išdėstymas.....	165
MAGIŠKASIS KVADRATAS – paprastas išdėstymas	166
PIRAMIDĖ – paprastas išdėstymas.....	167
PASAGA – paprastas išdėstymas.....	168
IŠDĖSTYMAS PAGAL INTERESĄ	169
AUKŠČIAUSIASIS TEISMAS – sudėtingas išdėstymas	170
PRIĖSPRIEŠA – sudėtingas išdėstymas.....	172
TARO KAIP KELIONĖ Į SAVĘ	175

II DALIS. KAIP NAUDOTIS TARO KORTOMIS

1. PRAKTINIAI PAGRINDAI

Norint pradėti darbą su Taro, nereikia jokio „ypatingo pašaukimo“, slaptų įšven-tinimų ar daugelio metų studijų. Taro prieinama kiekvienam, kuris nori atidžiau pa-žvelgti į save ir pasaulį per simbolių kalbą. Tačiau kaip ir bet kuriame santykiuje, svarbu pasirošimas, sąmoningumas ir pagarba – tiek kortoms, tiek sau pačiam. Šiame sky-riuje aptarsime pirmuosius žingsnius: kaip pasirinkti kaladę, kaip kurti ryšį su ja, kaip formuluoti klausimus ir kaip laikytis vidinės etikos dirbant su kortomis.

KAIP IŠSIRINKTI IR PARUOŠTI KORTŲ KALADĘ

Taro kaladė – tai tavo įrankis, bet taip pat ir tavo veidrodis. Todėl svarbu pasi-rinkti tokią, kuri vizualiai, simboliškai ir energetiškai rezonuoja su tavimi. Nors ši knyga remiasi *Rider-Waite-Smith* sistema, jos iliustracijos turi daug interpretacijų: nuo klasi-kinių iki modernių, nuo minimalistinių iki giliai mistinių.

Pasirinkimo patarimai:

- Įsiklausyk į pirmą reakciją. Kokios kortos tave traukia? Ar tau artima jų estetika, spalvos, figūros?
- Patikrink, ar yra iliustruoti Mažieji arkanai. Pradedančiajam svarbu, kad visos 78 kortos būtų vizualiai išraiškingos.
- Atsižvelk į naudojimo tikslą. Kai kurios kaladės labiau tinka introspekcijai, kitos – kasdieniams klausimams ar dvasiniam darbui.
- Pajusk, ar norisi užmegzti ryšį. Kaladė turi kelti ne tik susižavėjimą, bet ir pasitikėjimą – tarsi ji būtų tavo sąjungininkė, ne dekoracija.

Paruošimas:

Kaladę galima „pašventinti“ ar „aktyvuoti“ – ne magiškais ritualais, o intymiu su-sipažinimu:

- Peržvelk visas kortas, vieną po kitos.
- Laikyk kaladę rankose, jausk jos svorį ir šilumą.
- Užduok intenciją – kam nori naudoti kortas (pvz., savistabai, refleksijai, augimui).
- Galima kaladę laikyti specialioje dėžutėje ar maišelyje, apvynioti audiniu, skirti jai vietą namuose. Tai sustiprina ryšį ir pagarbą.

INTENCIJA, SUSITELKIMAS, KLAUSIMO FORMULAVIMAS

Taro skaitymas – tai ne tik veiksmas, bet ir būseną. Svarbu sustoti, nurimti, susi-telkti į vidų ir išgryninti, ką nori sužinoti, pamatyti ar išgirsti. Taro nėra apie „ateities kontrolę“ – tai dialogas, kuriam reikia nuoširdumo ir atvirumo.

INTENCIJA

Tai energetinis tonas, kuriuo įžengi į skaitymą. Ji gali būti:

- Atvira: „Noriu suprasti, kas manyje šiuo metu vyksta.“

- Kryptinga: „Noriu išsiaiškinti, koks mano požiūris į šį konfliktą.“
- Simbolinė: „Prašau kortų parodyti tai, ką turiu priimti savyje.“

Intencija nėra norų sąrašas. Ji – kaip širdies kryptis, kvietimas savęs klausytis su pagarba.

SUSITELKIMAS

- Prieš skaitymą skirk keletą akimirkų tylai, kvėpavimui, kūno įsisąmoninimui.
- Galima įžengti į skaitymą per trumpą meditaciją, žvakės uždegimą ar tylų klausimo ištariamą.

KLAUSIMO FORMULAVIMAS

Klausimas yra tiltas tarp tavęs ir kortų. Nuo jo formos priklauso ir atsakymo aiškumas.

Naudinga formuluotė:

- „Ką turiu suprasti apie?..“
- „Kokia vidinė jėga mane šiuo metu veikia?“
- „Koks požiūris man padėtų išbūti šioje situacijoje?“
- „Ką šis iššūkis kviečia manyje transformuoti?“

Venk:

- Uždavinių, reikalaujančių vieno žodžio atsakymo („Taip“ / „Ne“).
- Kontroliuojančių ar manipuliatyvių klausimų („Kaip priversti X pasikeisti?“).
- Baimės pagrindu suformuluotų klausimų, siekiančių užtikrintumo, o ne supratimo.

ETIKA IR ATSAKOMYBĖ DIRBANT SU KORTOMIS (SAU IR KITIEMS)

Darbas su Taro – tai ne žaidimas ir ne pranašiškas aktas, o psichologinis ir dvasinis procesas. Jis reikalauja vidinės etikos, aiškumo, atjautos ir pagarbos tiek sau, tiek kitam žmogui (jei skaitai ne sau).

Asmeninė etika:

- Nesinaudok kortomis kaip „autoritetu“, kuris sprendžia už tave. Taro turėtų atskleisti galimybes, o ne duoti nurodymus.
- Gerbk savo ribas. Jei esi emociškai išsekęs ar neobjektyvus – geriau neskubėk skaityti.
- Neieškok „teisingos“ kortos. Jei atsakymas nepatinka – tyrinėk, kodėl. Pakartotinis traukimas iš baimės ar abejonės gali atspindėti nepasitikėjimą savimi.

Dirbant su kitais:

- Sutikimas yra būtinas. Niekada netrauk kortų kitam žmogui be jo leidimo.
- Nekalbėk kategoriškai. Kortų interpretacijos yra pasiūlymai, ne verdiktai.
- Gerbk emocinį saugumą. Jei kortos kelia sudėtingas temas – būk švelnus, klausyk, o ne aiškind.
- Nediagnozuok. Taro nėra psichologinė ar medicininė konsultacija. Nereikėtų spėlioti apie ligas, psichikos būsenas ar mirtį.

- Tylos įžadas. Jei dirbi su kitais – išlaikyk konfidencialumą. Tai stiprina pasitikėjimą.

Taro praktikos pagrindas – tai ne išorinis tikslumas, o vidinis sąmoningumas. Kortos tampa galingu įrankiu tada, kai į jas žvelgi kaip į sąjungininką, o ne orakulą. Kai klausimas kyla iš atviro širdies klausymo, kai intencija gimsta iš noro suprasti, kai atsakomybė remiasi pagarba – tuomet Taro tampa tikru vidinio augimo keliu.

2. BŪRIMŲ STRUKTŪROS

Taro kortų išdėstymas – tai simbolinis pasakojimo karkasas, leidžiantis giliau pažvelgti į temą ar klausimą. Nors kiekviena korta savaime turi gilią reikšmę, jų išdėstymas erdvėje sukuria tarpusavio ryšius, dinamiką, seką, priešpriešas. Išdėstymai padeda ne tik gauti atsakymus, bet ir struktūruoti vidinį tyrinėjimą, ypač kai klausimai yra emociniai, kompleksiški ar migloti.

Šiame skyriuje aptarsime kelis universalius, laiko patikrintus išdėstymus bei pažvelgsime, kaip Taro gali būti naudojama psichologinėje praktikoje kaip refleksijos žemėlapis.

VIENOS KORTOS TRAUKIMAS

Vienos kortos traukimas – tai paprasčiausias ir kartu giliausias būdas pradėti darbą su Taro. Jis tinka:

- kasdienėms refleksijoms,
- dienos energijos įžvalgai,
- klausimui, kuriam nereikia daug sluoksnių.

Pavyzdinės intencijos:

- „Ką turiu šiandien išgirsti?“
- „Kokia pamoka mane šiuo metu kviečia?“
- „Kokią vidinę jėgą galiu įkūnyti šiandien?“

Nors tai viena korta, jos reikšmė priklauso nuo konteksto, klausimo ir vidinės būsenos. Vienos kortos traukimas puikiai tinka kaip rytinis arba vakarinis ritualas, stiprinantis ryšį su intuicija ir refleksija.

TRYS KORTOS: PRAEITIS – DABARTIS – ATEITIS

Trys kortos sudaro paprastą, bet labai veiksmingą naratyvinį modelį, kuris leidžia pamatyti procesą laike ar struktūroje.

Dažniausias išdėstymo formatas:

1. Praeitis – tai, kas atvedė į dabartinę situaciją.
2. Dabartis – vidinė arba išorinė būsena, kuri dabar dominuoja.
3. Ateitis – kryptis, galimybė arba pamoka, kuri kyla iš šios trajektorijos.

Šį išdėstymą galima naudoti ne tik laiko ašyje, bet ir kaip:

- Kūnas – protas – siela.
- Aš – santykiai – aplinka.

- Problema – priežastis – sprendimas.
- Tiesa – iliuzija – pamoka.

Kiekvieną kartą, priklausomai nuo klausimo, kortų sąveika kuria naratyvą, leidžiantį tyrinėti temą iš kelių perspektyvų.

KELTŲ KRYŽIUS: KLASIKINIS IR IŠSAMUS IŠDĖSTYMAS

Keltų kryžius – tai vienas seniausių ir plačiausiai naudojamų Taro kortų išdėstymų, kurio šaknys siekia XIX a. pabaigą. Jis išpopuliarėjo dėl Arthuro Edwardo Waite'o knygos *The Pictorial Key to the Tarot* (1910), kur jis pateikė išdėstymą kaip vieną pagrindinių Taro interpretavimo būdų, naudodamasis *Rider-Waite-Smith* kalade. Waite'as nurodė konkrečias kiekvienos kortos pozicijos reikšmes, ir jos iki šiol laikomos „klasikinėmis“.

KELTŲ KRYŽIAUS IŠDĖSTYMO STRUKTŪRA (10 KORTŲ)

Kortos išdėstomos dviem dalimis:

- Kryžius (1–6 kortos) – sudaro pagrindinę situacijos analizę.
- Vertikali linija (7–10 kortos) – papildomi vidiniai ir išoriniai veiksniai.

1. DABARTINĖ PADĖTIS

Kortos reikšmė atspindi situaciją, kurioje šiuo metu yra klausėjas – tiek išorinius įvykius, tiek vidinę būseną.

2. KRYŽIUS / KLIŪTIS

Dedama skersai pirmosios kortos. Rodo, kas šiuo metu priešinasi ar formuoja situaciją: iššūkis, konfliktas arba pamoka.

3. PASĄMONĖ (ŽEMIAU)

Tai, kas slypi giliau – sąsąmoniniai motyvai, vidinės šaknys, instinktyvi reakcija ar neišreikštos baimės.

4. SĄMONĖ (VIRŠUJE)

Sąmoningas požiūris, lūkesčiai, įsitikinimai ar tai, ką klausėjas bando suprasti ar pasiekti.

5. PRAEITIS

Neseniai įvykęs įvykis ar būklė, turėjusi įtakos dabartinei situacijai. Rodo, kas nutiko prieš tai.

6. ARTIMIAUSIA ATEITIS

Situacija ar energija, kuri artėja – tai, kas gali įvykti, jei viskas liks, kaip yra.

7. KLAUSĖJO POZICIJA (AŠ PATS)

Rodo, kaip klausėjas mato save situacijoje arba kaip jį veikia ši tema.

8. APLINKA / KITŲ NUOMONĖ

Kaip į situaciją žiūri aplinkiniai – artimieji, visuomenė ar kokie objektyvūs išoriniai veiksniai.

9. VILTIS IR BAIMĖ

Vidinis konfliktas: ko klausėjas tikisi, bet kartu galbūt ir bijo. Rodo emocinį foną.

10. GALUTINIS REZULTATAS

Tikėtinas rezultatas ar pamoka, jei situacija toliau vystysis dabartine kryptimi.

Pastabos:

- Šis išdėstymas skirtas giluminiam kontekstui ir savianalizei – jis netinkamas greitiems atsakymams ar vienos kortos interpretacijai.
- Arthuras E. Waite'as akcentavo, kad kortos interpretavimas priklauso nuo visų pozicijų sąveikos, o ne tik nuo atskirų reikšmių.

Ši struktūra tapo pagrindiniu klasikinės Taro praktikos pamatu ir iki šiol yra laikoma autoritetingu metodu tiek pradedantiesiems, tiek pažengusiems.

PSICHOLOGINIAI IŠDĖSTYMAI

Šiuolaikinė Taro praktika jungiasi su psichologija ir terapija – tam gimsta išdėstymai, orientuoti ne į ateitį, bet į vidinį tyrinėjimą, santykius, sprendimų priėmimą ar šešėlinį darbą.

✓ SANTYKIŲ ANALIZĖ

Taro gali atverti gilų suvokimą apie tai, kas vyksta tarp dviejų žmonių – ne prognozuojant „kas bus“, bet aiškinantis, ką kiekvienas atneša į ryšį.

Išdėstymo pavyzdys:

1. Tu šiame santykiuje.
2. Kitas žmogus šiame santykiuje.
3. Ko trokšti?
4. Ko vengia?
5. Bendras pamokos aspektas.
6. Kur krypsta santykis?

Toks išdėstymas padeda išvengti projekcijų, įžvelgti sąmoningai nepastebimus modelius ir priimti brandesnius sprendimus.

✓ ŠEŠĖLIO TYRINĖJIMAS

Taro ypač tinka darbui su vidiniu šešėliu – tai yra tų mūsų psichikos dalių pažinimui, kurios slepiamos, gėdinamos ar nepriimamos.

Išdėstymo pavyzdys:

1. Kas dabar slepiama (mano šešėlinė dalis)?
2. Kodėl aš tai slepiu?
3. Kaip tai pasireiškia mano elgesyje?
4. Ką turiu išmokti iš šios dalies?
5. Kaip galiu ją integruoti?

Šis išdėstymas reikalauja saugios erdvės, atvirumo ir laiko apmąstymui, bet atneša labai galias transformacijas.

✓ SPRENDIMŲ PRIĖMIMAS

Taro neturi pasakyti, ką pasirinkti, bet gali parodyti kiekvienos alternatyvos vidinį ir išorinį peizažą, atskleisti paslėptus motyvus ar baimes.

Išdėstymo pavyzdys:

1. Pirmojo kelio energija (jei pasirinksi A).
2. Antrojo kelio energija (jei pasirinksi B).
3. Ką širdis iš tikrųjų sako?
4. Ką protas sako?
5. Ką vengiu pamatyti?
6. Kas padės pasirinkti?

Tai išdėstymas, skirtas ne rezultatui, o vidinei navigacijai – jis padeda sustoti, įsiklausyti ir priimti sprendimą ne iš baimės, o iš sąmoningo pasirinkimo.

Apibendrinant, išdėstymai nėra magiškos formulės – jie yra simbolinės struktūros, kurios leidžia pažvelgti giliau į temą, procesą ar vidinę būseną. Nesvarbu, ar dirbi su viena korta, ar su dešimčia – esmė ta pati: atviras, sąmoningas klausymas to, ką per simbolius tau nori pasakyti tavo intuicija, sąžmonė ir siela.

3. KLAUSIMŲ MENAS

Taro kortos – tai simbolių kalba, tačiau net ir pati giliausia kalba lieka nebyli, jei nežinome, kaip ją pradėti pokalbį. Todėl vienas svarbiausių Taro praktikos aspektų yra gebėjimas klausyti – ne bet kaip, ne mechaniškai ar iš baimės, bet sąmoningai, gyvai, kūrybiškai. Kaip ir bet kuris pokalbis, taip ir dialogas su kortomis priklauso nuo to, koku tonu ir koku būdu užduodame klausimus. Nuo klausimo priklauso ne tik atsakymas, bet ir tai, kokia kelione taps skaitymas – ar jis pavirs gąsdinančiu teismo aktu, ar išlaisvinančia savistabos praktika.

Pirmas žingsnis – suprasti, kad Taro nėra „viską žinantis orakulas“. Kortos nėra tam, kad pasakytų, kas tiksliai įvyks, ar įvardytų vienintelį „teisingą“ kelią. Jos yra veidrodys, kuris atspindi tai, ką jau žinai savo gelmėse, bet dar neįvardijai. Jos kalba simboliais, archetipais ir nuojauta, ir tam, kad ta kalba galėtų pasireikšti, reikia atviro klausimo, ne reikalavimo.

Klausimai, skirti Taro, skiriasi nuo tų, kuriuos įprastai formuluoju kasdieniame gyvenime. Jie ne visada prašo faktų – jie kviečia įžvalgą. Jie ne ieško garantijų – jie atveria galimybes. Geras klausimas yra kaip durys: jis ne tik leidžia pažvelgti vidun, bet ir kviečia žengti giliau.

Viena dažniausių klaidų, kurią daro pradedantieji (ir kartais net pažengusieji), – tai uždari klausimai, kurių atsakymas yra tik „taip“ arba „ne“. Tokie klausimai lygina Taro su monetos metimu: „Ar man pavyks?“ „Ar jis mane myli?“ „Ar turėčiau palikti šį darbą?“ Tokie klausimai dažnai kyla iš nerimo ir noro kontroliuoti ateitį, o ne ją suprasti. Taro tokiu atveju laikomas autoritetu, kuris sprendžia už mus, užuot padėjęs mums susigrąžinti atsakomybę ir sąmoningumą.

Atviri klausimai leidžia kortoms kvėpuoti. Jie ne įrėmina, o išskleidžia. Ne apsprendžia, o tiria. Pavyzdžiui, vietoj klausimo „Ar aš turėčiau palikti šį darbą?“ galima paklausti:

„Ką šis darbas man atskleidžia apie save?“

„Ką prarandu likdamas čia ir ką išsaugau?“

„Kokio pokyčio iš tiesų trokštu ir kas man trukdo tai įgyvendinti?“

Tokie klausimai atveria ne tik platesnį kortų reikšmių spektrą, bet ir leidžia tau pačiam labiau įsigilinti į situaciją. Taro nėra atsakymas – tai kvietimas mąstyti, jausti, matyti kitaip.

Vienas iš giliausių Taro klausimų menų – suformuluoti klausimą ne apie pasaulį, o apie save. Kuo mažiau išorinių projekcijų, tuo daugiau vidinės galios. Užduot klausęs „Kodėl jis taip elgiasi?“, paklausk „Ką manyje sužeidžia jo elgesys?“ arba „Ko šis ryšys moko apie mano poreikius?“ Tai nereiškia, kad negalima tyrinėti kitų žmonių įtakos, bet viskas, kas mus jaudina išorėje, visų pirma sukelia atgarsį viduje.

Taro klausimai gali būti skirti įvairioms gyvenimo sritims, bet kai jie kyla iš sąmoningo klausymo, visi jie tampa vidinio dialogo forma. Žemiau – keletas pavyzdžių, kurie gali įkvėpti tavo praktikai:

Savistabai:

- Kokia vidinė dalis manyje dabar trokšta būti išgirsta?
- Kokį jausmą šiuo metu slopinu ir kodėl?
- Ką noriu sau atleisti, bet vis dar laikaui?
- Koks mano dabartinio chaoso simbolinis vaidmuo?
- Kuri mano dalis bijo keistis?

Asmeniniam augimui:

- Ką turiu paleisti, kad galėčiau žengti pirmyn?
- Koks senas įsitikinimas mane riboja šiandien?
- Kokia savybė manyje šiuo metu bręsta?
- Kaip galiu labiau įkūnyti savo autentiškumą?
- Kokią pamoką atneša šis iššūkis?

Terapiniam darbui (su savimi ar klientu):

- Ką šis simptomas bando man pasakyti simboliškai?
- Ką atspindi šis kartojamas modelis mano gyvenime?
- Kokią nesąmoningą jėgą išgyvenu šioje situacijoje?
- Kuri emocija slypi po šia reakcija?
- Kaip galėčiau kurti daugiau vidinės saugumo erdvės?

Taro klausimų menas nėra fiksuota technika – tai praktika, kuri lavėja per jautrumą. Kuo daugiau klausi iš gilesnio lygmens, tuo labiau kortos tampa ne atsitiktinių paveikslėlių rinkiniu, o gyvu veidrodžiu, per kurį kalba tavo intuicija, sąmonė, simbolinis „aš“. Ir svarbiausia – klausimai neturi būti tobuli. Jie turi būti autentiški. Net jei netikslūs, net jei skuboti, net jei painūs – jei užduoti iš tikro noro pažinti save, kortos padės išgirsti ne tai, ką norėjai išgirsti, o tai, ką reikia. Ir tai yra tikrasis klausimų meno tikslas.

III DALIS. KORTŲ REIKŠMĖS IR ARCHETIPAI

DIDIEJI ARKANAI (22 KORTOS)

Didieji arkanai – tai 22 kortos, žyminčios archetipinį kelionės kelią nuo nežinojimo iki sąmonės, nuo pradžios iki integracijos. Šios kortos nėra atsitiktiniai paveikslėliai – jos yra kolektyvinės sąmonės simboliai, atspindintys kiekvieno žmogaus dvasinį, emocinį ir psichologinį augimą. Nors kiekviena korta turi savo unikalią reikšmę, kartu jos sudaro vieną visumą – Kvailio kelionę per gyvenimo išbandymus, pamokas ir transformacijas.

Kiekviena Didžiojo arkano korta šiame skyriuje bus analizuojama pagal penkis aspektus:

- Simbolių analizė: pagrindiniai vaizdiniai, figūros, spalvos, ženklai ir jų prasmės.
- Archetipinis vaidmuo: kortos vieta kolektyvinėje sąmonėje, ryšys su mitais, pasakomis, psichologiniais vaidmenimis.
- Psichologinė prasmė: kaip ši korta pasireiškia mūsų gyvenimo etapuose, emocinėse būsenose, vidiniuose konfliktuose.
- Šešėlinė (atvirkštinė) reikšmė: kokie nesąmoningi, užspausti ar iškreipti šio archetipo aspektai gali pasireikšti.
- Raktiniai klausimai savistabai: giluminės refleksijos impulsai, padedantys įžvelgti, kur ir kaip korta veikia tavo vidinį pasaulį.

0 KORTA – KVAILYS

ARCHETIPINIS VAIDMUO

Kvailys – tai archetipinis pradžios kvietimas, siela prieš įsikūnijimą, vaikas prieš gimimą, keliautojas prieš žengdamas žingsnį. Jis neturi numerio – jis yra nulinis, tuščias, atviras viskam. Tai tyro potencialo figūra, nekontroliuojanti, nebijanti, dar su niekuo nesusitapatinusi. Kvailys primena mitinius herojus prieš jų kelionę, šventą naivumą prieš gyvenimo patirtį.

Plunksna kepurėje –
dvasinis lengvumas,
oro elementas.

Margi drabužiai –
kūryba, spontaniškumas,
džiaugsmo būsena.

Uolos kraštas –
slenkstis, šuolis į
nežinomybę.

Saulė viršuje – gyvybė,
dvasinė šviesa, sielos
šauksmas.

Ryšulėlis ant peties –
pasąmoniniai resursai,
kelionės pradžia.

Balta rožė rankoje –
tyrumas, atvirumas
pasauliui.

Baltas šuo – intuityja,
vidinis palydovas,
instinktas.



RAKTINIAI KLAUSIMAI SAVISTABAI

- Kur mano gyvenime dabar kviečiama pradėti iš naujo – be garantijų?
- Ar šiuo metu pasitikiu savo intuityja, ar vengiu sprendimo iš baimės suklysti?
- Ką reiškia būti laisvam: bėgti ar įžengti nežinomybės sąmoningai?
- Kur galėčiau žengti žingsnį, net jei nežinau viso kelio?

PSICHOLOGINĖ PRASMĖ

Psichologiniame lygmenyje Kvailys simbolizuoja momentą, kai žmogus pasiryžta palikti pažįstamą komfortą ir įžengti į nežinomybę – pradedant naują darbą, santyki, vidinį procesą ar tiesiog paleidžiant seną tapatybę. Tai intuityvus pasitikėjimas, kai dar nėra plano, bet vidinis balsas sako „eik“. Ši karta dažnai iškyla per pokyčio slenktį, kai logika dar neduoda atsakymų, bet vidinė galia jau šnabžda.

ŠEŠĖLINĖ (ATVIRKŠTINĖ) REIKŠMĖ

Apversta Kvailio karta atskleidžia nereflektuotą impulsyvumą, bėgimą nuo atsakomybės, infantilumą. Tai ir neveiknumas iš baimės: kai žmogus neleidžia sau pradėti, nes bijo suklysti. Tai gali būti klaidingas laisvės supratimas, kai vidinis chaosas prisidengia spontaniškumu. Kvailys šešėlyje tampa be krypties, be šaknų, bėgantis, o ne einantis.

TIESIOGINĖ PADĖTIS

svarbus sprendimas, palanki galimybė

PAPILDOMOS REIKŠMĖS

beprotybė, apsvaigimas, kliešesiai,
karštingas jaudulys, neapgalvota išdavystė

APVERSTA PADĖTIS

neapgalvotas poelgis, egoistiškas sprendimas

PAPILDOMOS REIKŠMĖS

neatsargumas, abejingumas,
lengvabūdiškumas, apatija, tuštybė

SUSTIPRINIMAS

TEISMAS

atgimimas, nauji
pradmenys

ŽVAIGŽDĖ

nekaltumas, tikėjimas,
pasitikėjimas



TEISMAS



ŽVAIGŽDĖ



KVAILYS



PAKABINTASIS



LAZDŲ 3

horizontų plėtra,
kelionė į nežinomas
teritorijas

PAKABINTASIS
pusiausvyros
atradimas,
bendrums jausmas

SUSILPNINIMAS

VELNIAS

cinizmo pasireiškimas,
beviltingumas

MIRTIS

pabaiga, veiklos
nutraukimas



VELNIAS



MIRTIS



KVAILYS



KARDŲ 2
patirties neigimas,
įtampa, atsitraukimas



ŠVENTIKAS

ŠVENTIKAS
susitarimų
laikymasis, rutina

I KORTA – MAGAS

ARCHETIPINIS VAIDMUO

Magas įkūnija sąmonės kūrėją, valios kanalą, veiksmų alchemiką. Jis yra tas, kuris jau pabudo iš Kvailio tyrumo, bet dar nepamiršo, kaip kalbėti su pasauliu simbolių kalba. Magas stovi tarp pasaulių – jis ne tiek pats kuria realybę, kiek per ją realybę gimsta. Tai archetipas, jungiantis dvasinę valią su fiziniu veiksmu.



RAKTINIAI KLAUSIMAI SAVISTABAI

- Ką noriu įkūnyti šiuo metu savo gyvenime?
- Ar mano veiksmai kyla iš aiškos intencijos, ar iš ego troškimo įrodyti?
- Kaip galiu tapti kanalu tam, kas nori pasireikšti per mane?
- Ar jaučiuosi vertas savo galios, ar ją išskaidau abejonėmis?

PSICHOLOGINĖ PRASMĖ

Psichologiškai ši korta kalba apie laiką, kai žmogus jaučiasi galintis įkūnyti savo intencijas, kai vidinė galia pradeda reikštis veiksmu. Magas primena, kad turime visus reikalingus išteklius, bet nuo mūsų priklauso, ar sugebėsime juos nukreipti. Tai sąmoningos kūrybos momentas, kai gebame aiškiai suformuluoti, ko norime, ir žinome, kaip tai manifestuoti. Tai saviraiškos, ryžto, tikėjimo savo veiksmų prasme korta.

ŠEŠĖLINĖ (ATVIRKŠTINĖ) REIKŠMĖ

Apverstas Magas įspėja apie manipuliaciją, iliuziją, ego naudojimą be sąmoningumo. Galbūt žmogus bando įtikinti save ar kitus, bet nesiremia tiesa. Tai gali būti paviršutiniškas efektyvumas be tikro ryšio su vidumi arba negebėjimas pasitikėti savo galimybėmis, kai galia yra, bet ji užblokuota baime ar sumišimu. Kartais tai kvietimas sustoti ir pasitikrinti: ar tikrai veikiu iš vidaus, ar iš noro kontroliuoti?

TIESIOGINĖ PADĖTIS

planų brandinimas, beprotybė, magija
PAPILDOMOS REIKŠMĖS
 veiksmas, sąmoningas suvokimas,
 koncentracija, jėga

APVERSTA PADĖTIS

neįgyvendinti planai
PAPILDOMOS REIKŠMĖS
 gydytojas, magas, psichinė liga,
 gėda, nerimas

SUSTIPRINIMAS

TEISMAS
 triumfas

LAZDŲ 8
 paslapties
 atskleidimas



LAZDŲ 2
 galios įgijimas



DISKŲ 8
 savarankiškas
 meistriskumas

SUSILPNINIMAS

PAKABINTASIS
 trukdymas veiklai,
 neveikimas

KARDŲ 4
 ramus poilsis,
 energijos kaupimas



KARDŲ 8
 sumišimas ir
 nepasitikėjimas,
 bejėgiškumas



VYRIAUSIOJI ŽYGNĖ
 neveiklumas,
 intucija, pasinėrimas
 į pasąmonę

II KORTA – VYRIAUSIOJI ŽYNĖ

ARCHETIPINIS VAIDMUO

Tai vidinės išminties saugotoja, intuicijos vartininkė, paslapčių saugotoja. Ji atstovauja archetipinei moteriškai išminčiai – ne išmoktai, bet išjaustai. Vyriausioji žynė saugo slenkstį tarp sąmonės ir pasąmonės, tarp to, ką galime racionaliai suprasti, ir to, ką reikia patirti. Ji primena sapnus, nuojautas, pojūčius, tylų žinojimą – visa tai, kas neįvardijama, bet tikra.

Šydas su granatomis – pasąmonės pasaulis, vaisingumas.

Rami laikysena – tylos ir įžvalgos galia.

Mėlynas apsiaustas – vidinis pasaulis, pasąmonė.

Kolonos B ir J – dualumas, paslaptis, šventyklos slenkstis.

Karūna su mėnulio fazėmis – moteriškos jėgos ciklas, paslaptis.

Toros knyga – slaptas žinojimas, dvasinė išmintis.

Mėnulis po kojomis – intuicija, emocinis pasaulis.



RAKTINIAI KLAUSIMAI SAVISTABAI

- Ką jaučiu, bet dar nedirstu pripažinti?
- Ar klausausi savo intuicijos, ar ją ignoruoju?
- Koks klausimas manyje slypi, bet dar nebuvo ištartas?
- Ar leidžiu sau būti nežinioje, ar skubu ją užpildyti triukšmu?

Skaitykite likusius
156 iš 176 puslapių,
įsigiję šią knygą

www.obuolys.lt

KITI KNYGŲ FORMATAI:



klausykla.lt

**Audio
knyga**



**Elektroninė
knyga**

Taro kortos – tavo sąmonės veidrodis

„Taro magija“ – išsamus praktinis vadovas, padedantis pažinti Taro kortų pasaulį ne tik kaip būrimo priemonę, bet ir kaip gilią simbolių bei archetipų kalbą. Knygoje apžvelgiama Taro istorija, nuo Renesanso tradicijų iki Rider–Waite kaladės, pristatomos giliausios žmogaus patirties prasmės, psichologinės įžvalgos ir šiuolaikinės praktikos.

Knyga kviečia Taro kortas naudoti ne tik būrimui, bet savistabai, meditacijai, savianalizei ir vidinio balanso paieškai.

Čia rasite:

- Visų 78 kortų – Didžiųjų ir Mažųjų arkanų – simbolių ir prasmių paaiškinimus.
- Klausimus refleksijai, kuri padės giliau įsiklausyti į save.
- Praktinius kortų išdėstymus, nuo klasikinio Keltų kryžiaus iki psichologinių schemų.
- Įžvalgas, kaip Taro gali būti taikomos psichoterapijoje, savykiuose, bendruomenėse.

Tai knyga kiekvienam, kuris nori atrasti Taro kaip kelionę į save – ji išmokys matyti simbolius, girdėti savo intuiciją, pažinti save iš naujo ir atrasti savo galias. „Taro magija“ atskleidžia, kad kortos nėra tik mistika ar pranašystės, bet ir gyvas sąmonės žemėlapis, padedantis geriau suprasti save bei gyvenimo procesus.



Kiekviena nupirktą
knyga = pasodintas medis

www.obuolys.lt

 Slaptas klubas

ISBN 978-609-484-866-7



Negrožinė literatūra > Pomėgiai